

Revista

Patio Herreriano, una puerta abierta a la modernidad

El Museo de Arte Contemporáneo Español de Valladolid se inauguró el 5 de junio tras tres años de obras ■ Sus fondos cuentan con más de 800 piezas de artistas del siglo XX ■ El próximo día 16 se abrirá la primera exposición temporal

Daniel G. Rojo
■ VALLADOLID

Desde el pasado mes de junio, Valladolid comparte su rico patrimonio histórico con las más modernas tendencias del arte contemporáneo español.

El Museo Patio Herreriano es, desde su nacimiento, un referente nacional debido a la calidad y cantidad de sus fondos: la Colección Arte Contemporáneo Español -propiedad de un grupo de 23 empresas privadas- compuesta por más de 800 obras de autores como Antoni Tàpies, Joan Miró, Eduardo Chillida o Joan Brossa.

La amplitud de este catálogo hace imposible que pueda exponerse por entero en este centro. Tan solo 300 piezas llenas las once salas del edificio de estilo renacentista que fue rehabilitado por los arquitectos Juan Carlos Amunio, Clara Aizpún y Javier Blanco.

La apertura de este museo, apadrinada por Juan Carlos I, simbolizó la culminación de un proyecto que se gestó en enero de 2002, con la firma de un comodato entre el Ayuntamiento de Valladolid y los propietarios de la colección. Entre los planes más inmediatos de Patio Herreriano figura la inauguración de la primera exposición temporal, el próximo 16 de enero, constituida con fondos de La Caixa. ■



El Patio Herreriano acoge el Museo de Arte Contemporáneo de Valladolid.

CÉSAR MINQUELA

En cifras

65.000
VISITANTES EN
6 MESES

600
AMIGOS
MUSEO

800
OBRAS EN
FONDOS

18
MILLONES DE
EUROS PARA LA
PUERTA EN
MARCHA

Y además...

Muerte de un poeta

El pasado 22 de octubre, a los 92 años, falleció el poeta Francisco Pino, uno de los grandes nombres de la literatura vallisoletana contemporánea. Autor original e innovador, ajeno a los corsés de la tendencias y comentarios, conservó la lucidez y la pasión por el verso hasta sus últimos días. Meses antes de morir, el 'ermitaño' del Pinar de Antequera dejó como legado su última obra *El pájaro enjaulado*, una oda a la vida y a la libertad compuesta por 32 cantos y una poetura. Este título clausura una trayectoria que ya forma parte de la historia de la poesía universal y en la que también figuran *Antisalmos*, *Cuaderno salvaje* o *Así qué*.

Un lozano Cervantes

José Jiménez Lozano, escritor abulense afincado en Alcazarén (Valladolid) pasó el jueves 12 de diciembre a engrasar la ilustre lista de los premios Cervantes, el galardón literario en lengua española más importante del mundo. La propuesta de Miguel Delibes fue refrendada por un jurado compuesto por académicos españoles y sudamericanos y presidido por el director de la Real Academia Española, Víctor García de la Concha. "Esto no es un ascenso ni un concurso de méritos. Estas cosas no pueden ni deben cambiarse a uno. Lo único que puedo hacer es sentirme agradecido. Pero nadie me lo debía", apuntó Jiménez Lozano quien, tras una larga carrera como periodista, dio el salto a la literatura en 1971 con *Historia de un otoño*.



ARPA se consolida

La III Feria de la Restauración del Arte y el Patrimonio, ARPA, que se celebró del 7 al 10 de noviembre, se cerró con un éxito que superó las expectativas de los organizadores, Junta, Diputación provincial y Universidad de Valladolid. Durante cuatro días, 1.100 congresistas debatieron el estado del patrimonio, 200 expositores mostraron sus trabajos y 45.000 visitantes se interesaron por las últimas novedades en el campo de la restauración. En ARPA también se acordó un convenio de colaboración entre Castilla y León y la Toscana, una provincia italiana con gran experiencia en la conservación de bienes culturales. ■ D. G. R.

Diciembre

■ domingo, 1

Nunca mais. Unas 200.000 personas se manifiestan en Santiago de Compostela para protestar por la situación generada por el hundimiento del Prestige. Bajo el lema 'Nunca mais' exigen las dimisiones del presidente de la Xunta de Galicia, Manuel Fraga, y del presidente del Gobierno, José María Aznar.

■ sábado, 7

Miss polémica. El certamen de belleza más controvertido de la historia logra al fin celebrarse. Hubo de trasladarse de Nigeria a Londres para coronar a la turca Aznar Akin como Miss Mundo. Segunda fue la colombiana Natalia Peralta y tercera la peruana Marina Mora.

■ viernes, 13

La Europa de los 25. La Unión Europea acuerda en Copenhague la ampliación de la comunidad hasta los 25 países. Será el 1 de mayo de 2004 cuando entre en vigor esa ampliación por la cual se unirán a la UE Polonia, República Checa, Hungría, Eslovaquia, Eslovenia, Lituania, Letonia, Estonia, Chipre y Malta.

■ martes, 17

Atentado de ETA. La banda terrorista acaba con la vida del guardia civil Antonio Molina. El agente evitó con su acción que la banda sembrase el terror en Madrid.

■ jueves, 19

Cae la cúpula de ETA. Ibon Fernández Iradi y Ainhoa García Montero son detenidos en Francia. Se trata de los dos jefes de ETA, que habían sustituido a otros dos, detenidos dos meses antes. Caen también nueve terroristas más dentro de la operación policial.

■ sábado, 21

Luto de la poesía. El genial poeta tenía 80 años y recibió la muerte con tranquilidad, "es el final y lo sé", comentó un día antes. Hierro deja un legado lírico de profunda emotividad.



■ domingo, 22

Se fuga el jefe de ETA. Ibon Fernández Iradi, el considerado máximo responsable del aparato militar etarra, se fugar de la comisaría en la que estaba detenido en Bayona desde hacía tres días.