



Inaugurado Museo Patio Herreriano en Valladolid

Fecha Domingo, 21 julio a las 04:31:30

Tema Noticias

Los arquitectos y remodeladores del edificio herreriano, que ocupa 7.000 metros cuadrados del antiguo convento de San Benito el Real, explicaron al Rey sobre una maqueta el desarrollo de las obras, antes de proseguir la visita por las salas dedicadas al arte de los años 80 y 90.

El origen del edificio se remonta a 1390 cuando Juan I donó un solar a monjes benedictinos. En su remodelación el Ayuntamiento ha invertido más de 24 millones de euros. El claustro y patio de estilo herreriano, que entre 1582 y 1584 proyectó Juan de Ribero, es el núcleo del museo que irá rotando la exhibición de las 851 obras que tiene, cedidas durante cinco años, prorrogables, por la Asociación Colección Arte Contemporáneo. Las obras se dividen en cuatro ciclos: desde el inicio de las vanguardias y su desarrollo hasta la Guerra Civil (1918-1940); los autores de posguerra (1940-1957); el auge del arte contemporáneo en España (1957-1970), y su consolidación (1970-2002). El Museo Patio Herreriano se completa con espacios dedicados a exposiciones temporales -a partir de intercambios con otros museos-, a investigación, restauración y documentación -para la consulta de materiales específicos-, biblioteca, estancias para reuniones, salón de actos, almacenes y dependencias administrativas. Valladolid se suma desde así al circuito de grandes centros de arte contemporáneo como el Reina Sofía de Madrid, el IVAM de Valencia, el MACBA de Barcelona y el Guggenheim de Bilbao.

Este artículo proviene de Portal de Arte NosoloArte

<http://www.nosoloarte.com/php/>

La dirección de esta noticia es:

<http://www.nosoloarte.com/php//modules.php?name=News&file=article&sid=59>



[Chat de NosoloArte](#)

[Foros de Opinión](#)

[Correo Electrónico](#)

Bienvenid@

[Inicio](#) · [Secciones](#) · [Descargas](#) · [Su Cuenta](#) · [Enviar Noticia](#) · [Top 10](#)

24 Febrero 2003

Principal

- [Inicio](#)
- [Manuales](#)
- [Descargas](#)
- [Diccionario](#)
- [Noticias Pasadas](#)
- [Temas Disponibles](#)
- [Agenda de Eventos ▶](#)

Enviar Artículo

Postales Virtuales

Galería de Artistas ▶

- [El Tiempo](#)
- [Encuestas](#)
- [Chat de Arte](#)
- [Foros de Opinión](#)
- [Emisoria de Radio](#)
- [Ofertas de Trabajo](#)
- [Top 10](#)

Eventos: Inaugurado Museo Patio Herreriano en Valladolid

Enviado el Domingo, 21 julio a las 04:31:30 por sergio

Los arquitectos y remodeladores del edificio herreriano, que ocupa 7.000 metros cuadrados del antiguo convento de San Benito el Real, explicaron al Rey sobre una maqueta el desarrollo de las obras, antes de proseguir la visita por las salas dedicadas al arte de los años 80 y 90.



El origen del edificio se remonta a 1390 cuando Juan I donó un solar a monjes benedictinos. En su remodelación el Ayuntamiento ha invertido más de 24 millones de euros. El claustro y patio de estilo herreriano, que entre 1582 y 1584 proyectó Juan de Ribero, es el núcleo del museo que irá rotando la exhibición de las 851 obras que tiene, cedidas durante cinco años, prorrogables, por la Asociación Colección Arte Contemporáneo. Las obras se dividen en cuatro ciclos: desde el inicio de las vanguardias y su desarrollo hasta la Guerra Civil (1918-1940); los autores de posguerra (1940-1957); el auge del arte contemporáneo en España (1957-1970), y su consolidación (1970-2002). El Museo Patio Herreriano se completa con espacios dedicados a exposiciones temporales -a partir de intercambios con otros museos-, a investigación, restauración y documentación -para la consulta de materiales específicos-, biblioteca, estancias para reuniones, salón de actos, almacenes y dependencias administrativas. Valladolid se suma desde así al circuito de grandes centros de arte contemporáneo como el Reina Sofía de Madrid, el IVAM de Valencia, el MACBA de Barcelona y el Guggenheim de Bilbao.

Enlaces

- [Más Acerca de Noticias](#)
- [Noticias de sergio](#)

Noticia más leída sobre Noticias:

[Galería busca Artistas](#)

Votos del Artículo

Puntuación Promedio: **0**
votos: **0**

Por favor tómese un segundo y vote por este artículo:

- ★★★★★
- ★★★★☆
- ★★★☆☆
- ★★☆☆☆
- ★☆☆☆☆