



## Arte Contemporáneo, colección "La Caixa"

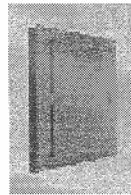
Y/GeoCities ? | X  
GeoCities Premium Services



INDEX

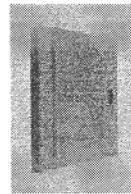
La exposición reúne 16 piezas claves de arte contemporáneo internacional y ocupará 3 salas del museo del 17 de enero al 30 de marzo del 2003.

Estas obras corresponden a doce artistas clave del arte contemporáneo y los que mayor influencia han ejercido en la estética de los últimos treinta años: Georg Baselitz, Tony Cragg, Richard Deacon, Helmut Dorner, Sigmar Polke, Alan Charlton, Donald Judd, Robert Mangold, Agnes Martin, Ettore Spalletti, Richard Serra y Mario Merz.



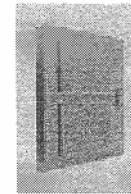
- Georg Baselitz  
- Tony Cragg  
- Richard Deacon  
- Helmut Dorner  
- Sigmar Polke

### Sala 9



- Alan Charlton  
- Donald Judd  
- Robert Mangold  
- Agnes Martin  
- Ettore Spalletti  
- Richard Serra

### Sala 10



- Mario Merz

### Sala 11

Nota: Las imágenes contenidas en este reportaje en las que no aparece [ciudadvalladolid.com](http://ciudadvalladolid.com) han sido cedidas por El Museo de Arte Contemporaneo

[www.ciudadvalladolid.com](http://www.ciudadvalladolid.com)

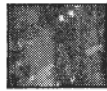


• **Standstill en directo** •



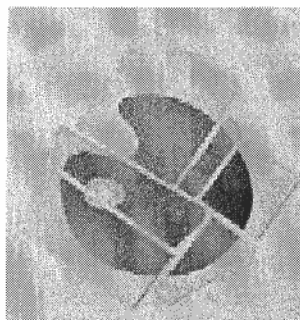
El grupo barcelones se acercó a Valladolid para presentar "Memories Collector".

• **Human Understanding** •



Telonearon a Standstill, con el apoyo de un público fiel en una actuación de calidad.

**Cartas Argentinas**



**Patio Herreriano**

• **ASVAI presenta su**



La Fundación ASV presenta la historia "caridad" en Vallad

• **Koma suspende su a**



Las entradas se de en los puntos de ve se han adquirido.

[Contacto](#)

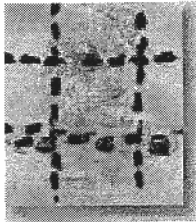
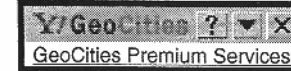
[Nosotros](#)

[Aviso legal](#)

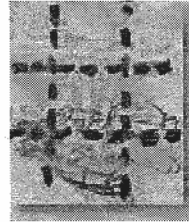
[Publicidad](#)

[www.ciudadvalladolid.com](http://www.ciudadvalladolid.com) (c)

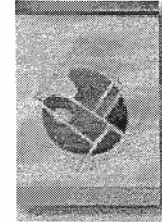


*Sala 9*

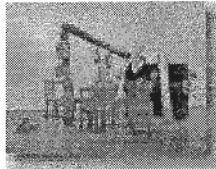
**Georg Baselitz**  
**Motiv Kaputt, 1991**  
 Acrílico sobre tela  
 290 x 260 cm



**Georg Baselitz**  
**Rotter Arm, 1991**  
 Acrílico sobre tela  
 290 x 260 cm



**Tony Cragg**  
**Sin título, 1983**  
 Madera pintada  
 249 x 252 cm



**Tony Cragg**  
**Sin título, 1993**  
 Piano, ocho sillas, piezas  
 de madera y ganchos  
 240 x 310 x 440 cm



**Tony Cragg**  
**Sin título, 1993**  
 Escultura vista en el  
 contexto de la sala.



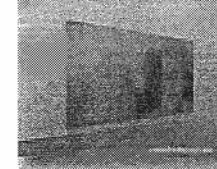
**Tony Cragg**  
**Sin título, 1993**  
 Detalle de la escultura



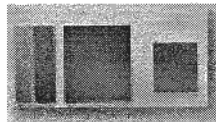
**Tony Cragg**  
**Sin título, 1993**  
 Detalle de la escultura



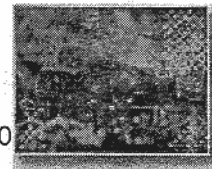
**Tony Cragg**  
**Sin título, 1993**  
 Detalle de la  
 escultura



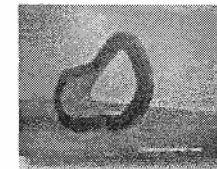
**Sigmar Polke**  
**Tríptico, 1989**  
 Pintura y laca sobre tela  
 Tríptico: 300,5 x 675  
 cm



**Helmut Dorner**  
**TT, 1988**  
 Óleo y laca sobre tela y  
 madera  
 Tríptico: 70 x 37 cm; 70  
 x 63cm; 45 x 50 cm



**Sigmar Polke**  
**Mephisto, 1988**  
 Técnica mixta sobre  
 tela  
 225 x 305,5 cm

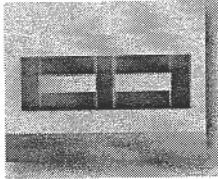


**Richard Deacon**  
**Sin título, 1987**  
 Madera laminada  
 160 x 64 x 185 cm

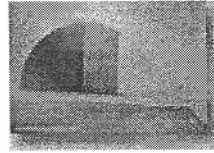
*Atras*

[www.ciudadvalladolid.com](http://www.ciudadvalladolid.com)

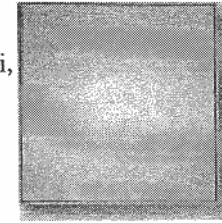
*Sala 9*



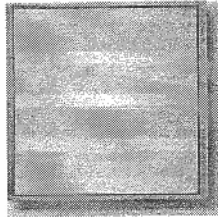
**Alan Charlton**  
Border Painting  
(Open), 1992  
Acrílico sobre tela  
162 x 504 cm



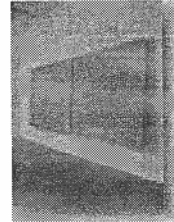
**Robert Mangold**  
Curved Plane/ figure Xi,  
1995  
Acrílico y lapiz  
negro sobre tela  
274,5 x 550 cm



**Agnes Martin**  
Sin título nº 5, 1997  
Acrílico y grafito  
sobre tela  
152,4 x 152,4 cm



**Agnes Martin**  
Sin título nº 7, 1997  
Acrílico y grafito  
sobre tela  
152,4 x 152,4 cm



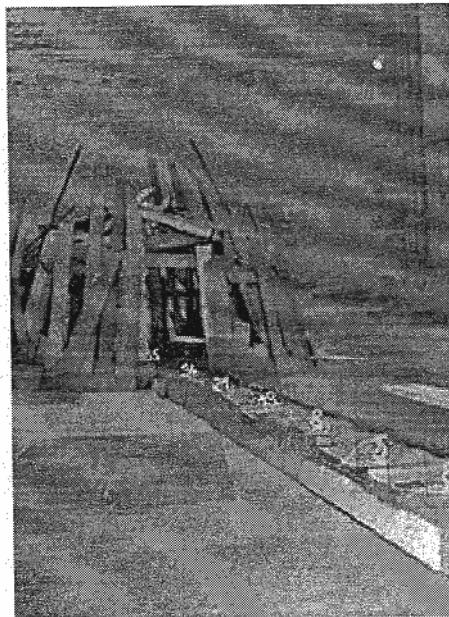
**Ettore Spalletti**  
Stanza, rosso porpora,  
1992  
Estuco de color sobre  
madera  
Díptico: 200 x 570 cm

No disponemos de las obras de Richard Serra ( Croby, 1989) y Donald Judd ( Sin título, 1968 - 1985) también expuestas en la sala.

*Atras*

[www.ciudadvalladolid.com](http://www.ciudadvalladolid.com)

*Sala 11*



*Mario Merz*  
**Sentiero per qui, 1986**  
Piedras, periódicos, hierro,  
cristales y neón  
200 x 400 x 1400 cm

*Atras*