

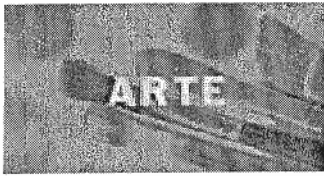


Personalizar la web para:
 Todas las poblaciones

[ÍNDICE](#)
[TEATRO](#)
[CINE](#)
[MÚSICA](#)
[MUCHO +](#)

[Noticias](#)
[Agenda](#)
[Próximos estrenos](#)
[Reportajes](#)
[Entrevistas](#)
[Webs recom](#)

> Índice > Arte > Noticias



Otras noticias

- » **El MNARS abre una exposición sobre un libro de Gómez de la Serna**
(07/06/02)
- » **Barcelona conmemora el Año Verdaguer**
(06/06/02)
- » **«Feito. Obra: 1952-2002» en el Reina Sofía**
(04/06/02)
- » **«Aprendiendo a través del arte» en el Museo Guggenheim**
(03/06/02)
- » **«Gaudí. Arte y diseño» en la Pedrera**
(03/06/02)

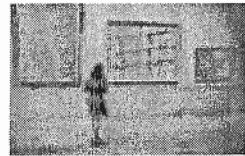
NOTICIAS

Todas las poblaciones

¿QUÉ ESPECTÁCULO

Inauguración del Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano de Valladolid

El Museo, que se encuentra situado en el antiguo Monasterio de San Benito, cuenta con una superficie aproximada de 7.000 metros cuadrados para espacios expositivos, servicios, claustro y jardines.



(EUROPA PRESS-05/06/02)

Su colección permanente está constituida inicialmente por un total de 850 obras pertenecientes a unos 160 artistas, entre los que destacan José Guerrero, Esteban Vicente, Jorge Oteiza, Antoni Tàpies, Eusebio Sempere y

Torres-García, entre otros. Es la mayor y principal colección monográfica de Arte Contemporáneo Español privada y ofrece una visión coherente y valiosa del desarrollo histórico de nuestro arte desde 1918 hasta hoy.

El Ayuntamiento de Valladolid y la Asociación Colección Arte Contemporáneo firmaron un acuerdo en enero de 2000 para crear el Museo de Arte Contemporáneo Español Patio Herreriano con sede en uno de los claustros del antiguo Convento de San Benito. A este fin, el Ayuntamiento constituyó la Fundación Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid, que tiene como objetivo la promoción y difusión del arte contemporáneo español a través del Museo.

Por su parte, la Asociación Colección Arte Contemporáneo ceda los fondos actuales de la Colección y las adquisiciones futuras para su exhibición en el Museo. Esta cesión se considera en régimen de comodato por un periodo inicial de cinco años, prorrogable tácitamente por plazos iguales.

La Asociación Colección Arte Contemporáneo es una institución privada, formada por 23 empresas españolas, que desde su constitución en 1987, ha asumido el compromiso de formar una colección de arte español contemporáneo. El Museo se ha creado a partir de la colaboración entre dos instituciones, una pública, el Ayuntamiento de Valladolid; y otra privada, la Asociación Colección Arte Contemporáneo.

Este origen le proporciona un carácter singular, que le permite la mayor racionalización y eficacia en la aplicación de los recursos necesarios para cumplir sus objetivos.

El Museo propone enfatizar su actuación en dos sentidos. En primer lugar, alentar en los visitantes la disposición a mirar y conocer las obras de arte, a través de un ámbito silencioso y austero. Y en segundo lugar, estimular el sentido crítico y la reflexión. La prioridad del Museo es dar un servicio público que consiste en satisfacer a los visitantes través de todas las funciones y actividades, de modo que se afiance la función social de la institución.

Las necesidades de disponer de más espacio para salas de exposiciones, almacén y cafetería han determinado la construcción de un edificio anexo que enriquece el conjunto arquitectónico, potencia la fachada original y genera un jardín de entrada al Museo de amplias dimensiones.

El Museo dispone de once salas de exposición, centro de documentación y biblioteca, salón de actos, taller de restauración, almacén, espacios para montaje, oficinas, recepción, tienda-librería y café-restaurante.

Nombre o palabra cl

En:

Búsqueda avanzada



HOY Y MAÑANA

Hoy, viernes 07

» **20 años no es na**

» **Sueño de amor** (M

» **XIX Maratón del e**
(Barcelona)

Mañana, sábado 08

» **El gran lío**

» **Muerte en Veneci**

» **Jóvenes salvajes**

AGENDA ESPECTÁCU

Elige el tipo de espe
día.

- TEATRO** 1 1
- CINE** 3
- MÚSICA** 10 1
- ARTE** 17 1
- MUCHO +** 24 2