



■ ARTE

El Museo Patio Herreriano cerró el 2002 con más de 62.000 visitantes

E.P./ VALLADOLID

El Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano de Valladolid abrió sus puertas el día 4 de junio de este pasado año y cerró el 2002 con la visita de unas 62.000 personas y 600 'Amigos del Museo', mientras que recibirá este 2003 con su primera exposición al margen de la muestra de su Colección, una selección de obras de La Caixa.

Asimismo, durante el año que ya ha terminado, el total de obras de la Colección Arte Contemporáneo, privada, pero que se muestra en el Museo, aumentó en 43 obras, estando formada ya por 881.

Así, del total de visitantes que se acercaron al museo pucelano, 42.000 lo hicieron de forma corriente, mientras que unas 20.000 personas se acercaron al espacio durante la jornada de puertas abiertas que se celebró.