

PATIO HERRERIANO

Museo de Arte Contemporáneo Español



**Pon tus neuronas
a trabajar y
explora el Museo**

GYMKHANA MPH

‘La ciudad inaudita’ y
‘2120. La Colección después del Acontecimiento’

ACTIVIDAD LIBRE - Salas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7

Durante el año 2020 hemos descubierto una ciudad distinta, inhóspita. La exposición muestra esta cara anteriormente desconocida. Te proponemos este juego para que te pongas en la piel de las personas que vivieron la pandemia desde dentro. Comenzamos planteándote esta incógnita:

1. Hemos modificado esta imagen de la exposición para que trates de adivinar cuál es la original. ¿Podrás reconocerla?



Viendo muchas fotografías de la **SALA 1** podemos imaginar diálogos y conversaciones entre los máximos protagonistas de la pandemia, así como entre los ciudadanos.

2. Rellena los bocadillos



SALA 2

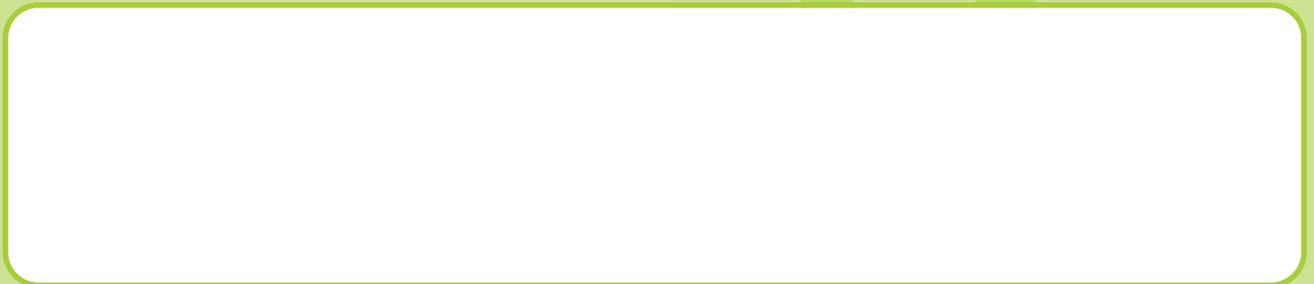
Adentrándonos en la **SALA 2** los balcones se llenan de música y del recuerdo que dejaron en nosotros todas las canciones que reproducíamos en esos días.

3. *¿Qué puede estar cantando?*



En esta sala hay dos imágenes similares, fijate muy bien y responde:

4. *¿Serás capaz de descubrir las diferencias entre una y otra? ¿Son las mismas personas?*



SALA 2

Fíjate en las fotografías de la **SALA 2** en las que aparezcan animales y naturaleza. En las siguientes salas verás como la naturaleza aparece de nuevo.

5. ¿Dónde aparecen patos? ¿Y plantas? Señálalo.

Continúa tu visita hacia la **SALA 4** manteniendo el recuerdo de la exposición 'La ciudad inaudita'.

6. ¿Tienen algo en común las imágenes de 'La ciudad inaudita' y esta obra de Luis Gordillo? Toma de referencia el punto 4.

SALA 4



SALA 6

Sube al piso superior y accede a la **SALA 6** en la que todo gira en torno a la naturaleza. En ella hay dos fotografías. Encuéntralas.

7. *¿Qué tienen de diferente estas fotografías de Chema Madoz respecto a las de "La ciudad inaudita"?*



8. *Dibuja tu propia planta surrealista combinando elementos y objetos cotidianos al modo de Chema Madoz:*

¿Has visto muchos animales durante la visita? En las **SALAS 6 y 7** verás los últimos ejemplares.

9. ¿Podrás reconocerlos? Indícanos en qué obra y qué animales son. ¡Que no se te escape ninguno! ¡Adelante!

**SALA
6**



**SALA
7**

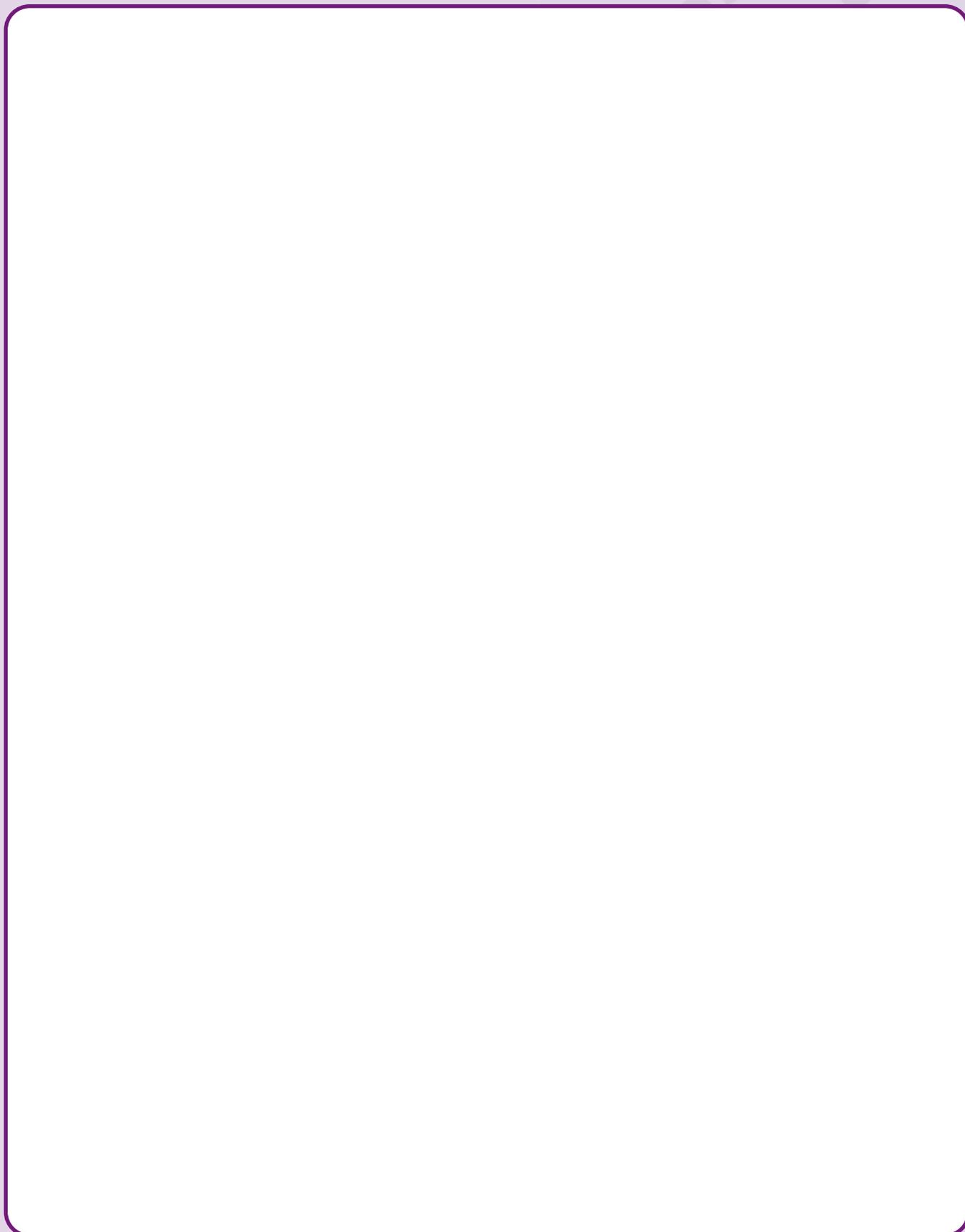


**SALA
7**



Por último, después de ver ambas exposiciones, ¿qué es para ti una “ciudad inaudita”? Intenta recopilar todas las imágenes y sensaciones que has experimentado durante el recorrido y:

10. *Atrévete a compartir con nosotros tu ciudad por medio de un dibujo.*



Síguenos en nuestras redes y
cuéntanos que te ha parecido la actividad.

¡Nos vemos pronto en el Museo Patio Herreriano!

MUSEO PATIO HERRERIANO

Calle Jorge Guillén, 6, Valladolid.

T. +34 983 362 908

www.museopatioherreriano.org

Horario: martes a viernes de 11 a 14 h y de 17 a 20 h

sábados de 11 a 20 h y domingos de 11 a 15 h

